ATELIERS "CARTE BLANCHE"

Des ateliers "carte blanche" ont lieu dans les différents espaces de l'école et ont pour objectif de proposer des mises en situation ou en pratique autour des concepts évogués dans les différentes tablesrondes. Il peut s'agir de groupes de discussion, de présentation d'un cas concret, d'un atelier pratique, etc.

Rendez-vous à 16h dans le Hall de l'école de la nature et du paysage de l'INSA

16h 18h

Dessiner le vivant dans la ville

Par Céline Chrétien, dessinatrice et Catherine Beauvallet, dessinatrice, directrice d'Etic, école de design de Blois Atelier de croquis urbain ouvert à toutes et tous sur inscription pour réaliser des croquis du vivant dans l'espace public.

Atelier de pratique chorégraphique

Par Julie Desprairies, chorégraphe, accompagnée par Lolita Voisin, paysagiste Atelier de pratique chorégraphique située ou comment expérimenter les relations de nos corps d'animaux humains à notre environnement urbain. Que disent nos comportements citadins de notre rapport à la ville et au paysage? Ouvert à toutes et tous sur inscription,

aucune pratique de la danse n'est nécessaire!



3 Parlement de Loire

Par le collectif Vers un parlement de Loire, en partenariat avec la Mission Val de Loire et le Pôle art & urbanisme

De l'expérience du Parlement à celle de la Déclaration de Loire, le collectif se mobilise pour redonner la parole au vivant et repenser la place du fleuve dans le discours public.



4 Considérer les sols

Par Patrick Henry, Benoit Pinero et Pauline Quantin - Ligeus

Atelier dynamique alternant des apports de connaissances et une sensibilisation générale à la guestion du ZAN et des sols, des moments de partage des problématiques de chaque collectivité.

5 Urbanisme favorable à la santé

Par le CAUE de Loir-et-Cher, Marie Guilpain, doctorante, atelier Ersilie et Marie Vernot, ergothérapeute, Villanthrope

Initiation à l'urbanisme favorable à la santé à travers un atelier sur un cas pratique : comment repenser l'aménagement d'un espace en fonction de ses impacts positifs ou négatifs sur la santé?

6 Réaménagement de cours d'école

Par le CAUE de Loir-et-Cher et le CAUE du Loiret

Repenser l'aménagement nos cours d'école à l'ère du changement climatique. vaste programme auguel s'emploient les CAUE de la Région depuis quelques années. Atelier pratique autour de cas concrets.



Fresque des données urbaines

Par l'Observatoire de l'économie et des territoires et Système d'information Ville Durable et Bâtiment Innovant de l'Université Gustave Eiffel

Atelier qui vise à sensibiliser les participants aux enjeux des données urbaines dans la construction de villes durables et innovantes, en favorisant une approche interactive et participative.



[8] Chaleur urbaine et gestion de l'eau

Par le Comité départemental de protection de la nature et de l'environnement et le CAUE de Loir-et-Cher

Atelier pratique sur l'indice de chaleur urbaine et l'infiltration de l'eau dans les aménagements. Tester sur une cour d'école des solutions possibles pour la rendre plus fraiche et plus vivante!



9 Les bénéfices de la nature en ville

Par l'Agence régionale de biodiversité Centre-Val de Loire

Exploration des solutions fondées sur la nature : un atelier ludique sur la nature en ville, au service des enjeux d'adaptation au changement climatique.

(10) Le projet de paysage de la Bouillie

Par Agglopolys

Visite commentée du projet du déversoir de la Bouillie.

Départ en bus du parvis de l'École à 16h. Atelier réservé au CAUE de Haute-Savoie



[11] Co-construire l'espace public

Par Bivouac, atelier de paysagistesconcepteurs

Comment fabriquer un projet d'espace public en co-construction avec les habitants? Partage d'expérience avec l'atelier Biyouac

Atelier réservé aux étudiants (architecture, paysage, ingénieur)



(12) Bourges 2028, territoires d'avenir

Par l'association Bourges 2028 en partenariat avec la Région Centre-Val de Loire

Bourges est capitale européenne de la culture en 2028, présentation des actions culturelles imaginées pour nos villes et villages à taille humaine et vivants.

13 Trame noire et biodiversité

Par YAPLAY, formation par le jeu, en partenariat avec le Syndicat intercommunal de l'agglomération blésoise et le CDPNE

La trame noire. Une autre vision de la vie nocturne dans les espaces urbanisés. Un jeu sérieux autour des vivants de la nuit.



SONT EN ACCÈS LIBRES SI VOUS SOUHAITEZ OBSERVER ET SUR INSCRIPTION SI VOUS SOUHAITEZ PARTICIPER!

INSCRIPTIONS SUR LA PAGE DU PROGRAMME: HTTPS://WWW.CAUE41.FR/BIENNALE-NATURE-PAYSAGE/